**PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA**

**Z EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ**

Wykaz wiadomości i umiejętności dla danego poziomu przedstawiony jest uczniom i rodzicom na początku roku szkolnego poprzez omówienie programu nauczania w danej klasie.

Aktualnie obowiązują następujące programy nauczania:

•klasa pierwsza- Program nauczania dla I etapu – edukacji wczesnoszkolnej ,,Elementarz XXI wieku” Wydawnictwo Nowa Era

•klasa druga- Program nauczania dla II etapu – edukacji wczesnoszkolnej ,,Elementarz XXI wieku” Wydawnictwo Nowa Era

•klasa trzecia- Program nauczania dla III etapu – edukacji wczesnoszkolnej ,,Elementarz XXI wieku” Wydawnictwo Nowa Era

1. **Cele oceniania w edukacji wczesnoszkolnej.**
2. Ocenianie w klasach I-III ma na celu wspierać harmonijny rozwój ucznia poprzez dostarczanie rzetelnej informacji o jego szkolnych osiągnięciach. Celem oceniania w edukacji wczesnoszkolnej jest:

 - poznanie uczniów i respektowanie indywidualnej drogi ich rozwoju,

 - informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych oraz
o postępach w tym zakresie,

 - doskonalenie procesu uczenia się poprzez różnicowanie nauczania
w zależności od indywidualnego rytmu zdobywania wiadomości i umiejętności,

 - motywowanie ucznia do dalszych postępów w nauce.

1. **Zakres i przedmiot oceny opisowej ucznia**.

 1. Ustala się następujące rodzaje oceniania ucznia:

- ocenianie bieżące, które ma na celu monitorowanie pracy ucznia i odbywa się w miarę potrzeb w formie oceniania kształtującego. Ocenianie to zachowuje przede wszystkim charakter motywujący oceny, w tym przekazuje informację zwrotną zawierającą wyszczególnienie i docenienie dobrych elementów pracy , odnotowanie tego co wymaga poprawienia lub dodatkowej pracy ze strony ucznia, aby uzupełnić braki w wiedzy i ukierunkować do dalszej pracy.

- ocenianie okresowe opisowe (semestralne i końcowo roczne),

- ocenianie werbalne - przez gest i mimikę.

1. Ocena opisowa obejmuje opis osiągnięć dydaktycznych ucznia
w zakresie:

•edukacji polonistycznej: czytanie, pisanie, mówienie, słuchanie, wypowiadanie się /ustne i pisemne/, gramatykę i ortografię.

•edukacji matematycznej: pojęcie liczby naturalnej i jej zapis cyfrowy, opanowanie podstawowych działań arytmetycznych /dodawanie, odejmowanie, mnożenie, dzielenie/, umiejętność rozwiązywania zadań tekstowych, wiadomości z geometrii i umiejętności

praktycznych z tego zakresu

•edukacji społecznej i przyrodniczej: wiedza o otaczającym środowisku

przyrodniczym i środowisku społecznym, umiejętność dokonywania obserwacji

•edukacji plastycznej i technicznej: kultura pracy, poznawanie architektury,

malarstwa i rzeźby, działalność plastyczna i techniczna,

•edukacji muzycznej: odtwarzanie i słuchanie muzyki, percepcja muzyki

•wychowanie fizyczne: sprawność fizyczno - ruchową, elementy higieny osobistej, gry i zabawy ruchowe

•edukacji językowej /j. angielski/: rozpoznawanie zwrotów stosowanych na co dzień oraz krótkich tekstów, czytanie wyrazów i prostych zdań, przepisywanie wyrazów i zdań, wypowiadanie się

•zajęć komputerowych: znajomość elementarnych podstaw obsługi komputera, posługiwanie się wybranymi programami, wyszukiwanie
i korzystanie z informacji

1. W klasie I ocenianie ucznia poprzedzone jest zdiagnozowaniem jego osiągnięć, które stanowi punkt odniesienia do postępów jego rozwoju.
2. **Przedmioty oceniania umiejętności ucznia**
3. Gromadząc informacje na temat postępów ucznia nauczyciel ocenia:

•sprawdziany

•diagnozy

•zeszyty ucznia i zeszyty ćwiczeń

•aktywność na zajęciach

•słuchanie i mówienie

•czytanie tekstów słownych

•pisanie z pamięci i ze słuchu

•prace domowe

•wytwory pracy ucznia

•prace dodatkowe

**IV. Sposoby dokumentowania osiągnięć uczniów
1**.Bieżącą ocenę ucznia nauczyciel rejestruje/dokumentuje/ dokonując zapisów:

•w dzienniku lekcyjnym

•na wytworach pracy ucznia

•w zeszycie ucznia, jego podręcznikach i ćwiczeniach

**2**. Całokształt pracy ucznia ocenia się według następującej skali :

- w klasie pierwszej obowiązują znaki w formie pieczątek:

- wspaniale

 - bardzo dobrze

- ładnie

- postaraj się

- pracuj więcej

- uzupełnij

 - w klasie pierwszej od drugiego semestru, w drugiej i trzeciej symbole cyfrowe:
zakres wykraczający - celująca(6)

zakres pełny – bardzo dobra (5)

zakres zadowalający – dobra ( 4)

zakres częściowy - dostateczna (3)

zakres konieczny - dopuszczająca (2)

zakres minimalny -niedostateczna (1)

Wymagania procentowe z prac kontrolnych ( Sprawdziany, testy, kartkówki) :

100% + dodatkowe – zakres wykraczający (celująca)

91- 99% - zakres pełny (bardzo dobra)

90- 76% - zakres zadowalający (dobra)

75-50%- zakres częściowy (dostateczna)

49-41%-zakres konieczny (dopuszczająca)

40-0%-zakres minimalny (niedostateczna)

Dla uczniów objętych pomocą psychologiczno- pedagogiczną wymagania są dostosowane do aktualnych możliwości ucznia.

Pisanie z pamięci i ze słuchu oceniane jest następująco:

Błędy I stopnia
Symbol cyfrowy

0 błędów 6

1 błąd 5-

2 błędy 4+

3 błędy 4

4 błędy 4-

5 błędów 3+

6 błędów 3

7 błędów 3-

8 błędów 2

9 i więcej błędów 1

•Warunki poprawiania oceny.

W klasach I - III dopuszcza się poprawianie oceny bieżącej na prośbę ucznia lub rodziców w formie dogodnej dla ucznia (pisemnej lub ustnej) w terminie nie dłuższym niż tydzień od chwili wystawienia oceny.

•Sposoby informowania rodziców i uczniów o indywidualnych

osiągnięciach.

O uzyskiwanych ocenach uczniowie będą informowani na bieżąco.

Sprawdziany i testy będą do wglądu w szkole.

Rodzice będą powiadamiani o osiągnięciach dzieci w czasie spotkań z wychowawcą.

**SZCZEGÓŁOWE ZASADY OCENIANIA W KLASIE 1**

|  |
| --- |
| **EDUKACJA POLONISTYCZNA**  |
|  **CZYTANIE** |
| 6 | Uczeń czyta biegle, wyraziście, płynnie zdaniami, świadomie stosuje właściwe tempo, intonację, przestrzega interpunkcji, rozumie czytany tekst. |
| 5 | Czyta poprawnie i płynnie wyrazami, bez pomyłki, rozumie czytany tekst, uwzględnia znaki przystankowe. |
| 4 | Czyta poprawnie całymi wyrazami, ale wolno, rozumie czytany tekst, stosuje znaki interpunkcyjne. |
| 3 | Czyta sylabami lub głoskuje, nie zawsze rozumie czytany tekst. |
| 2 | Czyta głoskując bez syntezy, często opuszcza litery, nie wyraża nastroju czytanego tekstu, nie zawsze rozumie czytany tekst, korzysta z pytań pomocniczych. |
| 1 | Popełnia liczne błędy przy czytaniu: opuszcza, przestawia, dodaje i zniekształca głoski, sylaby, wyrazy, głoskuje bez syntezy, myli litery, nie rozumie czytanego tekstu; posiada braki uniemożliwiające dalsze zdobywanie wiedzy. |
| **PISANIE** |
| 6 | Pisze samodzielnie zachowując właściwy kształt, pochylenie, proporcje i łączenie liter, samodzielnie układa i pisze zdania – podpisy do ilustracji, zdania na określony temat, zachowując poprawność ortograficzną bezbłędnie pisze z pamięci i ze słuchu. |
| 5 | Pisze kształtne i proporcjonalne litery, prawidłowo łączy elementy liter i litery w wyrazach, utrzymuje pismo w liniaturze, przepisuje poprawnie, przestrzega poprawności ortograficznej. |
| 4 | Pisze kształtnie, proporcjonalnie, ale wolno, przepisuje teksty popełniając nieliczne błędy. |
| 3 | Pisze kształtnie, proporcjonalnie, ale opuszcza litery, pisze wolno, nie zawsze zwraca uwagę na poprawność ortograficzną, przy przepisywaniu tekstu popełnia błędy. |
| 2 | Pisze litery zniekształcone, nieprawidłowo łączy litery, opuszcza je, pisze bardzo wolno, przepisując tekst popełnia liczne błędy |
| 1 | Uczeń nie opanował umiejętności pisania, pisze niekształtnie, nieprawidłowo łączy litery, opuszcza je, pisze bardzo wolno, myli litery o podobnym kształcie. |
| **MÓWIENIE I SŁUCHANIE**  |
| 6 | Uczeń samodzielnie wypowiada się, swoje myśli formułuje w formie kilkuzdaniowej, ciekawej wypowiedzi, wyraża własne zdanie, mówi chętnie i jest bardzo aktywny na lekcji, posiada duży zasób słownictwa. |
| 5 | Uczeń logicznie wypowiada swoje myśli całymi zdaniami, jest aktywny na lekcji, chętnie wypowiada się na znane i bliskie mu tematy. |
| 4 | Uczeń odpowiada na zadane pytania, potrafi wypowiedzieć się na znane, bliskie tematy, zamyka myśli w obrębie zdania. |
| 3 | Uczeń odpowiada na zadane pytanie pojedynczym wyrazem, słabo koncentruje się na lekcji, jest mało aktywny. |
| 2 | Uczeń przeważnie nie odpowiada na zadane pytanie, nie potrafi formułować odpowiedzi, bardzo słabo koncentruje się na lekcji, jest bardzo mało aktywny. |
| 1 | Uczeń nie odpowiada na zadane pytanie, nie potrafi formułować odpowiedzi, nie koncentruje się na lekcji, na lekcjach jest bierny, posiada bardzo ubogi zasób słownictwa. |
| **EDUKACJA MATEMATYCZNA** |
| 6 | Uczeń biegle i sprawnie liczy w pamięci w zakresie 20, szybko rozwiązuje i przekształca zadania logiczne o różnym stopniu trudności, bardzo dobrze rozumie istotę poznanych działań arytmetycznych, określa położenie przedmiotu, rozumie stosunki, prawidłowo porządkuje i klasyfikuje przedmioty |
| 5 | Uczeń biegle liczy w pamięci w zakresie 10, ma ukształtowane pojęcie liczby naturalnej i jej zapis cyfrowy, szybko rozwiązuje zadania logiczne, rozumie stosunki przestrzenne, prawidłowo porządkuje i klasyfikuje przedmioty, stosuje formułę dodawania, odejmowania, mnożenia i dzielenia w każdym przypadku, wykonuje zadane obliczenia, potrafi porównywać liczby. |
| 4 | Uczeń liczy w pamięci, posiada ukształtowane pojęcie liczby, bardzo dobrze wykonuje działania w oparciu o konkret, rozwiązuje proste zadania tekstowe, rozumie istotę poznanych działań. |
| 3 | Uczeń rozumie istotę liczy naturalnej, poznane działania arytmetyczne wykonuje w oparciu o konkrety, wolno liczy w pamięci, wolno rozwiązuje zadania logiczne |
| 2 | Uczeń rozumie pojęcie liczby naturalnej i jej zapis za pomocą cyfr, dodaje i odejmuje w zakresie 10 na konkretach, rozwiązuje proste zadania tekstowe za pomocą nauczyciela, myli znaki ,+,= ,- ; często popełnia błędy w liczeniu. |
| 1 | Uczeń popełnia liczne błędy w liczeniu nawet na materiale logicznym, nie potrafi rozwiązywać prostych zadań nawet przy pomocy nauczyciela, nie rozumie i nie stosuje znaków ,+,= ,-, nie ma ukształtowanego pojęcia liczny naturalnej i jej zapisu cyfrowego. |
| **EDUKACJA PRZYRODNICZA I SPOŁECZNA** |
| 6 | Uczeń przejawia bardzo duże zainteresowanie otaczającym środowiskiem i ma o nim bardzo dużo wiadomości, prowadzi obserwacje przyrodnicze, obszernie i analitycznie wypowiada się na temat zmian zachodzących w przyrodzie i wokół niej, potrafi odróżnić, co jest dobre, a co złe; zgodnie współdziała z rówieśnikami i dorosłymi, chętnie pomaga potrzebującym, organizuje bezpieczne zabawy, zna symbole narodowe, rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej; zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty, tradycje; chętnie wykonuje obowiązki domowe i szkolne. |
| 5 | Uczeń chętnie wypowiada się na temat zmian zachodzących w przyrodzie, potrafi dokonywać prostych obserwacji przyrodniczych i wyciągnąć z nich wnioski, posiada bogaty zasób wiadomości o otaczającym świecie, postępuje zgodnie z przyjętymi społecznymi normami, przestrzega norm społecznych w szkole, posiada wiadomości dotyczące zawodów wykonywanych w mieście, zna symbole narodowe; wie do kogo zwrócić się o pomoc. |
| 4 | Uczeń dobrze orientuje się w podstawowych dziedzinach życia wokół niego, potrafi bezpiecznie poruszać się w otoczeniu, rozpoznaje rośliny, zwierzęta w najbliższym otoczeniu, posiada ogólną wiedzę o otaczającym go środowisku, zazwyczaj przestrzega norm społecznych w szkole, posiada ogólne wiadomości dotyczące zawodów wykonywanych w mieście, zna symbole narodowe. |
| 3 | Uczeń orientuje się tylko w podstawowych dziedzinach życia, nie zawsze potrafi dokonywać prostych obserwacji przyrodniczych i wyciągać z nich wnioski, potrafi dostrzec istotne zmiany w przyrodzie w zależności od pory roku, rzadko przestrzega norm społecznych w szkole, posiada podstawowe wiadomości dotyczące zawodów wykonywanych w mieście, zna symbole narodowe. |
| 2 | Uczeń z pomocą nauczyciela dostrzega istotne zmiany w otaczającym go środowisku, nie zawsze rozumie potrzebę dbania o przyrodę, posiada mały zasób wiadomości o otaczającym świecie i niezbyt chętnie zdobywa nowe, zazwyczaj nie przestrzega norm społecznych w szkole, posiada nikłe wiadomości dotyczące zawodów wykonywanych w mieście. |
| 1 | Uczeń nie potrafi samodzielnie zaobserwować zmian zachodzących wokół niego, posiada bardzo ubogi zasób wiadomości o otaczającym świecie i niechętnie zdobywa nowe, posiada wycinkową wiedzę o otaczającym świecie i w praktyce stosuje ją sporadycznie, nie zna obowiązków szkolnych; nie przestrzega norm społecznych; nie potrafi współpracować w grupie |
| **EDUKACJA MUZYCZNA** |
| 6 | Uczeń bardzo chętnie śpiewa, tańczy i improwizuje przy muzyce, reprezentuje szkołę w konkursach muzycznych i tanecznych, pląsa przy muzyce, potrafi powtórzyć podany rytm. |
| 5 | Uczeń aktywnie uczestniczy w zabawach, grach ruchowych, muzycznych, chętnie podejmuje działalność z bardzo dobrymi wynikami, potrafi wykonać prosty akompaniament, chętnie śpiewa. |
| 4 | Uczeń poprawnie odtwarza melodię i tekst piosenek, bierze udział w ćwiczeniach, zabawach ruchowych, jest sprawny, radzi sobie w każdych sytuacjach. |
| 3 | Uczeń śpiewa poznane piosenki, nieznacznie zniekształca melodię, jest mało aktywny, a wykonanie prostego akompaniamentu sprawia mu trudności. |
| 2 | Uczeń śpiewa kilka piosenek z repertuaru klasy pierwszej, podejmuje działalność, ale nie zawsze daje to oczekiwane rezultaty, szybko się zniechęca, efekty jego pracy są niewielkie. |
| 1 | Uczeń szybko się zniechęca, nie widać efektów jego pracy, nie potrafi zaśpiewać żadnej piosenki, nie wykazuje żadnego zainteresowania forami aktywności muzycznej, nie uczestniczy w zabawach rytmiczno-tanecznych. |
| **EDUKACJA PLASTYCZNA I TECHNICZNA** |
| 6 | Uczeń twórczo rozwiązuje zadania plastyczno-techniczne, poszukuje oryginalnych rozwiązań, jest wyjątkowo staranny i estetyczny, jego prace są nagradzane na konkursach plastyczno-technicznych. |
| 5 | Uczeń chętnie podejmuje działalność z bardzo dobrymi wynikami, stosuje różne i ciekawe techniki plastyczne w swoich pracach, doskonale wyczuwa zasady kompozycji rysunku, prawidłowo planuje i organizuje pracę, przestrzega zasad BHP. |
| 4 | Uczeń prawidłowo planuje i organizuje pracę, stosuje różne techniki w swoich pracach, wyczuwa zasady kompozycji rysunku, ma dobrze rozwiniętą sprawność manualną, prace wykonuje starannie, przestrzega zasad BHP. |
| 3 | Uczeń chętnie podejmuje działalność, ale nie zawsze daje to oczekiwane efekty, myli się przy wyodrębnianiu i nazywaniu kształtu, wielkości, położeniu barw i form przedmiotów, nie zawsze wyczuwa zasady kompozycji rysunku, nie zawsze przestrzega zasad BHP. |
| 2 | Uczeń za pomocą prostych środków ekspozycji plastycznej przedstawia sceny zaobserwowane w życiu, wykonuje proste formy dekoracyjne z pomocą nauczyciela, często i szybko się zniechęca, efekty jego pracy są niewielkie, ma trudności w posługiwaniu się prostymi narzędziami, prace wykonuje niestaranne. |
| 1 | Uczeń pracuje niechętnie i niestarannie, nie potrafi wyodrębnić i nazwać kształtu, wielkości, proporcji, położenia; mimo zachęty nie chce pracować na lekcji, nie respektuje zasad BHP. |
| **EDUKACJA INFORMATYCZNA** |
| 6 | Uczeń sprawnie i samodzielnie posługuje się komputerem, tworzy proste rysunki wykorzystując poznane narzędzia, zna wybrane narzędzia programu tekstowego, jest pomysłowy i twórczy. |
| 5 | Uczeń posługuje się samodzielnie komputerem, stosuje poznane narzędzia edytora grafiki i edytora tekstowego. |
| 4 | Uczeń posługuje się komputerem w podstawowym zakresie, wie jak korzystać z komputera, pogłębia wiedzę o nowe narzędzia programów. |
| 3 | Uczeń posługuje się komputerem w podstawowym zakresie tylko z pomocą nauczyciela, podejmuje samodzielne próby pracy. |
| 2 | Uczeń korzysta tylko z nielicznych narzędzi programu graficznego i tekstowego, wymaga stałej kontroli i pomocy ze strony nauczyciela |
| 1 | Uczeń nie potrafi uruchomić komputera i posługiwać się nim w podstawowym zakresie, nie opanował poznanych narzędzi programu graficznego i tekstowego. |
| **WYCHOWANIE FIZYCZNE** |
| 6 | Uczeń jest sprawny fizycznie i reprezentuje szkołę w zawodach sportowych, w zabawach i ćwiczeniach wykorzystuje różne formy ruchu. Bierze aktywny udział w zabawach i grach zespołowych. |
| 5 | Uczeń wykazuje inicjatywę w wykonywaniu ćwiczeń fizycznych, a ćwiczenia sprawnościowe wykonuje bez większych trudności; potrafi łapać i rzucać piłkę, wykonuje z łatwością ćwiczenia wymagające użycia przyborów. |
| 4 | Uczeń bierze udział w ćwiczeniach, zabawach ruchowych, jest sprawny, radzi sobie w zabawach i grach zespołowych; bywa, że ćwiczenia wykonuje z mniejszym zaangażowaniem. |
| 3 | Uczeń niezbyt chętnie uczestniczy w zajęciach ruchowych i grach zespołowych; jest raczej bierny, a ćwiczenia sprawiają mu trudności; potrafi pokonać tor przeszkód, ale bywa, iż nie wie, jak ćwiczenie powinno wyglądać poprawnie. |
| 2 | Uczeń wykazuje bardzo słabe zainteresowanie różnymi formami aktywności rekreacyjno-sportowej; jest bierny w czasie zajęć, potrafi odmówić wykonania ćwiczenia, nie przestrzega reguł gier i zabaw. |
| 1 | Uczeń nie wykazuje żadnego zainteresowania forami aktywności rekreacyjnosportowej, nie respektuje zasad bezpieczeństwa i organizacji wszelkich zajęć ruchowych, nie uczestniczy w zabawach rytmiczno-tanecznych. |

**SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA WYMAGAŃ W KLASIE 2**

|  |
| --- |
| **EDUKACJA POLONISTYCZNA**  |
|  **CZYTANIE** |
| 6 | Uczeń czyta płynnie zdaniami, świadomie stosuje właściwe tempo, intonację, przestrzega interpunkcji, rozumie czytany tekst i wyciąga z niego wnioski. |
| 5 | Uczeń czyta poprawnie i płynnie wyrazami, bez pomyłki, rozumie czytany tekst, uwzględnia znaki przystankowe, wyszukuje w tekście potrzebne informacje. |
| 4 | Uczeń czyta poprawnie całymi wyrazami, ale wolno, rozumie czytany tekst. |
| 3 | Uczeń popełnia błędy przy czytaniu, czyta sylabami wolno, nie zawsze rozumie czytany tekst. |
| 2 | Uczeń czyta sylabami, nie zawsze rozumie czytany tekst. |
| 1 | Uczeń czyta głoskując, często opuszcza litery, nie wyraża nastroju czytanego tekstu, nie rozumie czytanego tekstu, korzysta z pytań pomocniczych. |
| **PISANIE** |
| 6 | Uczeń pisze samodzielnie kilkuzdaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie i opis, list, życzenia, zaproszenie; pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną. |
| 5 | Uczeń pisze samodzielnie kilkuzdaniową wypowiedź, pisze kształtne i proporcjonalne litery, utrzymuje pismo w liniaturze, przepisuje bezbłędnie, przestrzega poprawności ortograficznej. |
| 4 | Uczeń pisze kształtnie, proporcjonalnie, ale wolno, przepisuje teksty popełniając nieliczne błędy. |
| 3 | Uczeń pisze kształtnie, proporcjonalnie, ale opuszcza litery, pisze wolno, nie zawsze zwraca uwagę na poprawność ortograficzną, przy przepisywaniu tekstu popełnia błędy. |
| 2 | Uczeń pisze litery zniekształcone, nieprawidłowo łączy litery, opuszcza je, pisze bardzo wolno, przepisując tekst popełnia liczne błędy. |
| 1 | Uczeń nie opanował umiejętności pisania, pisze niekształtnie, nieprawidłowo łączy litery, opuszcza je, pisze bardzo wolno, myli litery o podobnym kształcie. |
| **MÓWIENIE I SŁUCHANIE**  |
| 6 | Uczeń samodzielnie wypowiada się, swoje myśli formułuje w formie kilkuzdaniowej wypowiedzi, wyraża własne zdanie, mówi chętnie i jest bardzo aktywny na lekcji, posiada duży zasób słownictwa. Zawsze uważnie słucha innych. |
| 5 | Uczeń uważnie słucha innych, logicznie wypowiada swoje myśli całymi zdaniami, jest aktywny na lekcji, chętnie wypowiada się na znane i bliskie mu tematy. |
| 4 | y Uczeń zazwyczaj uważnie słucha innych, odpowiada na zadane pytania, potrafi wypowiedzieć się na znane, bliskie tematy, zamyka myśli w obrębie zdania. |
| 3 | Uczeń zwykle słucha innych, odpowiada na zadane pytanie pojedynczym wyrazem, słabo koncentruje się, jest mało aktywny. |
| 2 | Uczeń ma kłopoty z koncentracją uwagi, przeważnie nie odpowiada na zadane pytanie, nie potrafi formułować odpowiedzi, bardzo słabo koncentruje się na lekcji, jest bardzo mało aktywny. |
| 1 | Uczeń rzadko słucha, nie odpowiada na zadane pytanie, nie potrafi formułować odpowiedzi, nie koncentruje się na lekcji, na lekcjach jest bierny, posiada bardzo ubogi zasób słownictwa. |
| **EDUKACJA MATEMATYCZNA** |
| 6 | Uczeń biegle i sprawnie liczy w pamięci w zakresie 100, szybko rozwiązuje i przekształca zadania logiczne o różnym stopniu trudności, bardzo dobrze rozumie istotę poznanych działań arytmetycznych, wykonuje obliczenia pieniężne; zna liczby rzymskie. |
| 5 | Uczeń sprawnie liczy w pamięci w zakresie 100, ma ukształtowane pojęcie liczby naturalnej i jej zapis cyfrowy, szybko rozwiązuje zadania logiczne, stosuje formułę dodawania, odejmowania, mnożenia i dzielenia w każdym przypadku, wykonuje zadane obliczenia, potrafi porównywać liczby. |
| 4 | Uczeń liczy w pamięci w zakresie 100, posiada ukształtowane pojęcie liczby, mnoży i dzieli w zakresie 30; bardzo dobrze wykonuje działania w oparciu o konkret, rozwiązuje proste zadania tekstowe, rozumie istotę poznanych działań; rozpoznaje proste figury. |
| 3 | Uczeń rozumie istotę liczby naturalnej, poznane działania arytmetyczne wykonuje w oparciu o konkrety, wolno liczy w pamięci, wolno rozwiązuje zadania logiczne; rozpoznaje proste figury. |
| 2 | Uczeń rozumie pojęcie liczby naturalnej i jej zapis za pomocą cyfr, dodaje i odejmuje w zakresie 20 na konkretach, rozwiązuje proste zadania tekstowe z pomocą nauczyciela, często popełnia błędy w liczeniu. |
| 1 | Uczeń popełnia liczne błędy w liczeniu nawet na materiale logicznym, nie potrafi rozwiązywać prostych zadań nawet przy pomocy nauczyciela, nie ma ukształtowanego pojęcia liczny naturalnej i jej zapisu cyfrowego. |
| **EDUKACJA PRZYRODNICZA I SPOŁECZNA** |
| 6 | Uczeń przejawia bardzo duże zainteresowanie otaczającym środowiskiem i ma o nim dużą wiedzę, prowadzi obserwacje przyrodnicze, obszernie i analitycznie wypowiada się na temat zmian zachodzących w przyrodzie i wokół niego; podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody; z własnej inicjatywy zgodnie współdziała z rówieśnikami i dorosłymi, chętnie pomaga potrzebującym, organizuje bezpieczne zabawy, zna symbole narodowe, wywiązuje się z powinności wobec innych; zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty, tradycje. |
| 5 | Uczeń wypowiada się na temat zmian zachodzących w przyrodzie, potrafi dokonywać prostych obserwacji przyrodniczych i wyciągnąć z nich wnioski, posiada bogaty zasób wiadomości, o otaczającym świecie i chętnie zdobywa nowe, zgodnie współdziała z rówieśnikami i dorosłymi, chętnie pomaga potrzebującym, organizuje bezpieczne zabawy, zna symbole narodowe, zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty, tradycje. |
| 4 | Uczeń dobrze orientuje się w podstawowych dziedzinach życia wokół niego, potrafi bezpiecznie poruszać się w otoczeniu, rozpoznaje rośliny, zwierzęta w najbliższym otoczeniu, posiada ogólną wiedzę o otaczającym go środowisku, przestrzega norm społecznych w szkole, posiada wiadomości dotyczące zawodów wykonywanych w mieście, zna symbole narodowe. |
| 3 | Uczeń orientuje się tylko w podstawowych dziedzinach życia, nie zawsze potrafi dokonywać prostych obserwacji przyrodniczych i wyciągać z nich wnioski, potrafi dostrzec istotne zmiany w przyrodzie w zależności od pory roku, zazwyczaj przestrzega norm społecznych w szkole, posiada ogólne wiadomości dotyczące zawodów wykonywanych w mieście, zna symbole narodowe. |
| 2 | Uczeń z pomocą nauczyciela dostrzega istotne zmiany w otaczającym go środowisku, nie zawsze rozumie potrzebę dbania o przyrodę, posiada mały zasób wiadomości o otaczającym świecie, rzadko przestrzega norm społecznych w szkole, posiada podstawowe wiadomości dotyczące zawodów wykonywanych w mieście, zna symbole narodowe. |
| 1 | Uczeń nie potrafi samodzielnie zaobserwować zmian zachodzących wokół niego, posiada bardzo ubogi zasób wiadomości o otaczającym świecie i niechętnie zdobywa nowe, posiada wycinkową wiedzę o otaczającym świecie iw praktyce stosuje ją sporadycznie, zazwyczaj nie przestrzega norm społecznych w szkole, posiada nikłe wiadomości dotyczące zawodów wykonywanych w mieście. |
| **EDUKACJA MUZYCZNA** |
| 6 | Uczeń bardzo chętnie śpiewa, tańczy i improwizuje przy muzyce, reprezentuje szkołę w konkursach muzycznych i tanecznych; rozpoznaje instrumenty muzyczne; zna rodzaje głosów ludzkich (sopran, bas), gra na wybranych instrumentach. |
| 5 | Uczeń aktywnie uczestniczy w zabawach, grach muzycznych, chętnie podejmuje działalność z bardzo dobrymi wynikami, rozróżnia podstawowe elementy muzyki; rozpoznaje instrumenty muzyczne; zna rodzaje głosów ludzkich (sopran, bas). |
| 4 | Uczeń poprawnie odtwarza melodię i tekst piosenek, realizuje proste schematy rytmiczne, wyraża nastrój i charakter muzyki pląsając i tańcząc (reaguje na zmianę tempa i dynamiki); rozpoznaje instrumenty muzyczne. |
| 3 | Uczeń śpiewa poznane piosenki, nieznacznie zniekształca melodię, wykonuje śpiewanki i rymowanki. |
| 2 | Uczeń śpiewa kilka piosenek z repertuaru klasy drugiej, podejmuje działalność, ale nie zawsze daje oczekiwane rezultaty, szybko się zniechęca, efekty jego pracy są niewielkie. |
| 1 | Uczeń szybko się zniechęca, brak efektów jego pracy, nie potrafi zaśpiewać żadnej piosenki, nie uczestniczy w zabawach rytmiczno-tanecznych. |
| **EDUKACJA PLASTYCZNA I TECHNICZNA** |
| 6 | Uczeń twórczo rozwiązuje zadania plastyczne i techniczne, poszukuje oryginalnych rozwiązań, jego prace są nagradzane na konkursach, poszukuje nowatorskich rozwiązań. |
| 5 | Uczeń chętnie podejmuje działalność z bardzo dobrymi wynikami, stosuje różne i ciekawe techniki plastyczne w swoich pracach, doskonale wyczuwa zasady kompozycji rysunku, prawidłowo planuje im organizuje pracę, przestrzega zasad BHP. |
| 4 | Uczeń prawidłowo planuje i organizuje pracę, stosuje różne techniki w swoich pracach, ma dobrze rozwiniętą sprawność manualną, prace wykonuje starannie, przestrzega zasad BHP. |
| 3 | Uczeń chętnie podejmuje działalność, ale nie zawsze daje to oczekiwane efekty, myli się przy wyodrębnianiu i nazywaniu kształtu, wielkości, położenia, barw i form przedmiotów, nie zawsze wyczuwa zasady kompozycji rysunku, nie zawsze przestrzega zasad BHP. |
| 2 | Uczeń za pomocą prostych środków ekspozycji plastycznej przedstawia sceny realne, wykonuje proste formy dekoracyjne z pomocą nauczyciela, szybko się zniechęca, efekty jego pracy są niewielkie, ma trudności w posługiwaniu się prostymi narzędziami, prace wykonuje niestaranne. |
| 1 | Uczeń pracuje niechętnie i niestarannie, nie potrafi wyodrębnić i nazwać kształtu, wielkości, proporcji, położenia; mimo zachęty nie chce pracować na lekcji, nie respektuje zasad BHP. |
| **EDUKACJA INFORMATYCZNA** |
| 6 | Uczeń swobodnie i bezpiecznie korzysta z komputera; bardzo dobrze posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi; potrafi stworzyć i zapisać dokument tekstowy; wykonuje interesujące prace z wykorzystaniem edytora grafiki, podejmuje pierwsze próby programowania; zna zagrożenia związane z niewłaściwym korzystaniem z Internetu. |
| 5 | Uczeń bardzo sprawnie i chętnie posługuje się komputerem, samodzielnie i swobodnie pracuje z edytorem grafiki, tworzy teksty; zawsze przestrzega regulaminu pracy z komputerem; przegląda wybrane przez nauczyciela strony internetowe. |
| 4 | Uczeń posługuje się komputerem w podstawowym zakresie; wie, jak korzystać z komputera, żeby nie narażać swojego zdrowia; posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi. |
| 3 | Uczeń potrzebuje pomocy w pracy z komputerem; zna przeznaczenie myszki i klawiatury; wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać swojego zdrowia, stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera. |
| 2 | Uczeń rzadko wykazuje chęć pracy na zajęciach; potrafi uruchomić komputer, ma trudności z przestrzeganiem regulaminu pracy z komputerem. |
| 1 | Uczeń nie chce uczestniczyć w zajęciach komputerowych, nie potrafi uruchomić programu korzystając z myszy i klawiatury, zazwyczaj nie przestrzega regulaminu pracowni komputerowej. |
| **WYCHOWANIE FIZYCZNE** |
| 6 | Uczeń jest sprawny fizycznie i reprezentuje szkołę w zawodach sportowych, w zabawach i ćwiczeniach wykorzystuje różne formy ruchu. |
| 5 | Uczeń aktywnie uczestniczy w zabawach, grach ruchowych, chętnie podejmuje działalność z bardzo dobrymi wynikami, wykazuje inicjatywę w wykonywaniu ćwiczeń fizycznych. |
| 4 | Uczeń bierze udział w ćwiczeniach, zabawach ruchowych, jest sprawny, radzi sobie w każdych sytuacjach, potrafi: chwytać piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją i kozłować, pokonywać przeszkody naturalne i sztuczne, wykonywać ćwiczenia równoważne. |
| 3 | Uczeń niezbyt chętnie uczestniczy w zajęciach ruchowych i grach zespołowych; oczekuje od nauczyciela pomocy przy wykonywaniu ćwiczeń. Jest bierny podczas zajęć i mało aktywny. |
| 2 | Uczeń wykazuje bardzo słabe zainteresowanie formami aktywności rekreacyjno-sportowej. Nie podejmuje wysiłku, jest biernym obserwatorem, a ćwiczenia sprawiają mu wiele trudności; nie chce uczestniczyć w grach zespołowych. |
| 1 | Uczeń nie wykazuje żadnego zainteresowania formami aktywności rekreacyjno-sportowej, nie respektuje zasad bezpieczeństwa i organizacji wszelkich zajęć ruchowych; nie wykazuje chęci udziału w grach i zabawach zespołowych. |

**SZCZEGÓŁOWE ZASADY OCENIANIA W KLASIE 3**

|  |
| --- |
| **EDUKACJA POLONISTYCZNA**  |
|  **CZYTANIE** |
| 6 | Uczeń czyta biegle, wyraziście, płynnie, świadomie stosuje właściwe tempo, intonację, przestrzega interpunkcji, w pełni rozumie czytany tekst. |
| 5 | Uczeń czyta płynnie i w dobrym tempie, przestrzega interpunkcji, rozumie treść czytanego tekstu, korzysta z różnych źródeł informacji, w tym z biblioteki szkolnej. |
| 4 | Uczeń czyta teksty płynnie, a opracowane i łatwe – biegle i wyraziście; rozumie treść czytanego tekstu. |
| 3 | Uczeń czyta poprawnie wyuczone teksty, ale wolno; czyta cicho ze zrozumieniem po przygotowaniu, nie zawsze przestrzega interpunkcji; rozumie czytane wyrazy, zna kolejność alfabetyczną. |
| 2 | Uczeń czyta bardzo słabo: całościowo krótkie wyrazy, resztę sylabizuje; często przekręca wyrazy lub zmienia końcówki, nie zwraca uwagi na interpunkcję; nie odróżnia dialogu od reszty tekstu. |
| 1 | Uczeń głoskuje, czyli czyta po literze, bardzo wolno, często nie rozumie czytanego tekstu, czyta głoskując bez syntezy, często nie kończy czytanego tekstu cicho i nie rozumie tego, co przeczytał. |
| **PISANIE** |
| 6 | Uczeń pisze kształtne i proporcjonalne litery, prawidłowo łączy litery, utrzymuje pismo w liniaturze, przepisuje poprawnie tekst, pisze ze słuchu w zakresie poznanych reguł ortograficznych, bezbłędnie pisze z pamięci; tworzy ciekawe, swobodne teksty. |
| 5 | Uczeń pisze płynnie i kształtnie, przepisuje z tablicy bezbłędnie; umie samodzielnie napisać list, życzenia, zaproszenie; potrafi opisać i wyodrębnić cechy przedmiotów; rozpoznaje w tekstach poznane części mowy. |
| 4 | Uczeń pisze kształtnie, popełnia błędy przy przepisywaniu z tablicy; radzi sobie z pisaniem z pamięci i ze słuchu. Potrafi samodzielnie zapisać krótką wypowiedź. |
| 3 | Uczeń pisze kształtnie, proporcjonalnie, właściwie rozmieszcza tekst na stronicy, pisze wolno, nie zawsze zwraca uwagę na poprawność ortograficzną; układa odpowiedź pisemną na pytanie, przepisuje tekst z przekształcaniem i uzupełnianiem. |
| 2 | Uczeń pisze niekształtnie, nieprawidłowo łączy litery, opuszcza litery, pisze bardzo wolno, nie zwraca uwagi na poprawność ortograficzną; myli poznane części mowy. |
| 1 | Uczeń pisze niestarannie i nieczytelnie, robi dużo błędów w pisaniu z pamięci i ze słuchu, w przepisywaniu z tablicy; ma problemy z zapisaniem własnych, 1-2 zdaniowych wypowiedzi.  |
| **MÓWIENIE I SŁUCHANIE**  |
| 6 | Uczeń wypowiada się chętnie całymi zdaniami w uporządkowanej formie na określony temat, posiada bogaty zasób słownictwa, jest aktywny na lekcji, recytuje wiersze; potrafi prowadzić kulturalną rozmowę na różne tematy. |
| 5 | Uczeń wypowiada się chętnie, posiada bogate słownictwo; jego wypowiedzi są logiczne, poprawne pod względem rzeczowym i gramatycznym; uczeń słucha uważnie ze zrozumieniem. |
| 4 | Wypowiedzi ucznia na dany temat są proste, składające się z krótkich prostych zdań, wyrazów, zwrotów i równoważników; uczeń stara się słuchać uważnie ze zrozumieniem. |
| 3 | Uczeń stara się słuchać uważnie, ale nie zawsze rozumie wypowiedzi; wypowiada się niechętnie, a jego wypowiedzi na dany temat są ubogie, na pytania odpowiada wyrazami, pomija szczegóły przy opisie. |
| 2 | Uczeń wymaga ukierunkowania ze strony nauczyciela podczas wypowiedzi ustnych, odpowiada wyrazem lub zwrotem; słucha nie zawsze ze zrozumieniem. |
| 1 | Uczeń nie odpowiada na zadane pytania, nie umie formułować odpowiedzi, nie koncentruje się na lekcji, najczęściej nie rozumie słuchanych wypowiedzi; ma ubogi zasób słownictwa. |
| **EDUKACJA MATEMATYCZNA** |
| 6 | Uczeń zapisuje i odczytuje liczby w zakresie 10 000, wybrane w zakresie miliona; biegle liczy w pamięci w zakresie 1000 wykorzystując różne techniki; samodzielnie rozwiązuje i układa złożone zadania tekstowe; świetnie rozpoznaje własności figur geometrycznych. |
| 5 | Uczeń zapisuje i odczytuje liczby w zakresie 1000, bezbłędnie wykonuje obliczenia sum, różnic, iloczynów i ilorazów w zakresie 100; samodzielnie rozwiązuje jednodziałaniowe zadania tekstowe, w tym na porównywanie różnicowe; przy obliczeniach stosuje poznane prawa matematyczne; rozwiązuje zadania geometryczne, kalendarzowe, związane z obliczeniami zegarowymi i pieniężnymi. |
| 4 | Uczeń poprawnie dodaje, odejmuje, mnoży i dzieli w zakresie 100; rozwiązuje różnymi sposobami zadania z tekstem, radzi sobie z kreśleniem i mierzeniem odcinków oraz obliczaniem obwodów figur. |
| 3 | Uczeń wolno liczy w pamięci, wykonuje zadane obliczenia popełniając czasami błędy, umie stosować formułę dodawania, odejmowania, mnożenia i dzielenia; wolno rozwiązuje proste zadania z treścią, jest mało aktywny |
| 2 | Uczeń wymaga dodatkowej pomocy przy rozwiązywaniu prostych zadań z treścią, popełnia błędy w dodawaniu, odejmowaniu, mnożeniu i dzieleniu w zakresie 100; ma trudności z mierzeniem i rysowaniem figur geometrycznych; na lekcji jest bierny |
| 1 | Uczeń nie opanował dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia w zakresie 100, często liczy na konkretach; zadania proste tekstowe wykonuje tylko przy pomocy nauczyciela; nie potrafi odmierzać odcinków przy pomocy linijki, nie podejmuje samodzielnie żadnych działań. |
| **EDUKACJA PRZYRODNICZA I SPOŁECZNA** |
| 6 | Uczeń obszernie i analitycznie wypowiada się na temat zmian zachodzących w przyrodzie, interesuje się światem przyrody i otaczającym środowiskiem, chętnie je poznaje i obserwuje; stawia śmiałe hipotezy i wyciąga prawidłowe wnioski; ma bogaty zasób wiadomości i umiejętności; odróżnia dobro od zła, z własnej inicjatywy zgodnie współdziała z rówieśnikami i dorosłymi; identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami; rzetelnie wypełnia obowiązki domowe i szkolne; zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty, tradycje; zna symbole narodowe i najważniejsze wydarzenia historyczne. |
| 5 | Uczeń obserwuje i opisuje zjawiska przyrodniczo społeczne, wyciąga poprawne wnioski, zna życie roślin i zwierząt w różnych ekosystemach; nazywa części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi; zna podstawowe zasady racjonalnego odżywiania się, dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych; z własnej inicjatywy zgodnie współdziała z rówieśnikami i dorosłymi, chętnie pomaga potrzebującym, organizuje bezpieczne zabawy, zna symbole narodowe, wywiązuje się z powinności wobec innych; zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty, tradycje. |
| 4 | Uczeń posiada najważniejsze wiadomości dotyczące biocenoz lądowych i wodnych; potrafi obserwować przyrodę i rozumie zachodzące w niej zjawiska, nazywa części ciała; dba o zdrowie swoje i innych; zgodnie współdziała z rówieśnikami i dorosłymi, zna prawa ucznia i jego obowiązki; zna symbole narodowe, zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty, tradycje. |
| 3 | Uczeń rozróżnia biocenozy lądowe i wodne, wymienia przedstawicieli danego środowiska; ma konieczne wiadomości o otaczającej rzeczywistości; przestrzega norm społecznych w szkole, posiada wiadomości dotyczące zawodów wykonywanych w mieście, zna symbole narodowe; zna numery alarmowe ratujące życie, wymaga pomocy nauczyciela. |
| 2 | Uczeń orientuje się tylko w podstawowych dziedzinach życia wokół niego, nie zawsze potrafi dokonać prostych obserwacji przyrodniczych i wyciągnąć z nich wnioski; zazwyczaj przestrzega norm społecznych w szkole, posiada ogólne wiadomości dotyczące zawodów wykonywanych w mieście, zna symbole narodowe; zna numery alarmowe ratujące życie, jest biernym uczestnikiem obserwacji. |
| 1 | Uczeń nie potrafi samodzielnie zaobserwować zmian zachodzących wokół niego, posiada znikomy zasób wiadomości o otaczającym świecie i niezbyt chętnie zdobywa nowe; zazwyczaj nie przestrzega norm społecznych w szkole, posiada nikłe wiadomości dotyczące zawodów wykonywanych w mieście, nie docenia pracy innych. |
| **EDUKACJA MUZYCZNA** |
| 6 | Uczeń chętnie uczy się tekstów piosenek, potrafi odtworzyć rytm, ilustruje muzykę ruchem, gra melodie na poznanych instrumentach, nazywa podstawowe wartości rytmiczne, zna zapis nutowy, reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. |
| 5 | Uczeń śpiewa poznane piosenki, recytuje rytmicznie teksty; gra łatwe melodie na poznanych instrumentach. Określa nastrój, rytm, tempo; słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych; przedstawia ruchem treść muzyczną, tworzy improwizacje ruchowe. |
| 4 | Uczeń śpiewa kilka znanych piosenek, interpretuje ruchem muzykę, próbuje grać łatwe melodie; radzi sobie z poruszaniem się do poznanych utworów, wykonuje pląsy, radzi sobie z tworzeniem akompaniamentu. |
| 3 | Uczeń uczestniczy w zabawach ruchowych ze śpiewem, śpiewa kilka piosenek z repertuaru klasy 3, rozróżnia brzmienie różnych instrumentów; na miarę swych możliwości realizuje tematy rytmiczne, próbuje grać na wybranych instrumentach, ale oczekuje pomocy ze strony nauczyciela. |
| 2 | Uczeń podejmuje się działalności muzycznej, ale nie zawsze daje to efekty; myli zapis nutowy, wartości rytmiczne; rozpoznaje piosenki i tańce swojego regionu, ma trudności z realizacją tematów rytmicznych, ma spore kłopoty ze skupieniem podczas słuchania utworów. |
| 1 | Uczeń szybko się zniechęca, a efekty jego pracy są niewielkie; niechętnie śpiewa, nie rozpoznaje nut ani wartości rytmicznych, jest bierny podczas zajęć, nie podejmuje się aktywności muzyczno-ruchowej.  |
| **EDUKACJA PLASTYCZNA I TECHNICZNA** |
| 6 | Uczeń chętnie podejmuje działalność z bardzo dobrymi wynikami, wyodrębnia i nazywa kształt, wielkość, proporcje, położenie, barwy i fakturę przedmiotów, doskonale wyczuwa zasady kompozycji rysunku, ma bardzo dobrze rozwiniętą sprawność manualną, prawidłowo planuje i organizuje pracę, przestrzega zasad BHP; bierze udział w konkursach plastycznych; planuje i realizuje własne projekty. |
| 5 | Uczeń wykonuje twórczo prace plastyczne i technicznie, śmiało eksperymentuje z kolorem, kredkami i farbami, wykorzystuje różne techniki i formy działalności plastycznej; właściwie organizuje swoją pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne, odczytuje informacje techniczne. |
| 4 | Uczeń w swoich pracach plastycznych wykorzystuje różne techniki, proponuje ciekawe rozwiązania zadań plastyczno – technicznych, prace wykonuje zwykle starannie; posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi; rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich. |
| 3 | Uczeń przedstawia zjawiska i wydarzenia za pomocą ekspresji plastycznej, preferuje jedną, ulubioną technikę, myli się przy wyodrębnieniu i nazwaniu kształtu, wielkości, proporcji, położenia, barw i faktury przedmiotu; nie zawsze wyczuwa zasady kompozycji rysunku. Zapomina o starannym wykonaniu pracy. Nie zawsze przestrzega zasad BHP. |
| 2 | Uczeń prace plastyczno – techniczne wykonuje schematycznie, ogranicza liczbę kolorów oraz stosowane techniki; dokonuje uproszczeń. Prace wykonuje często niestaranne i nieestetycznie; nie korzysta z własnej wyobraźni, zwykle ilustruje wyłącznie sceny realne. |
| 1 | Uczeń szybko się zniechęca, efekty jego pracy są niewielkie, nie potrafi wyodrębniać i nazwać kształtu, wielkości, proporcji, położenia, nie wyczuwa zasad kompozycji, ma trudności z posługiwaniem się narzędziami; prace wykonuje często niezgodnie z tematem, niestarannie, często ich nie kończy. |
| **EDUKACJA INFORMATYCZNA** |
| 6 | Uczeń potrafi bezpiecznie korzystać ze stron internetowych przeznaczonych dla dzieci; biegle posługuje się wszystkimi poznanymi w klasie 3 programami; wyszukuje i korzysta z informacji; odtwarza animacje i prezentacje multimedialne, zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu; łączy tekst z grafiką, odkrywa algorytmy, programuje wizualnie. |
| 5 | Uczeń swobodnie i bezpiecznie korzysta z komputera, bardzo dobrze posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi; potrafi stworzyć i zapisać dokument tekstowy, wykonuje interesujące prace z wykorzystaniem edytora grafiki; zna zagrożenia związane z niewłaściwym korzystaniem z Internetu; przegląda wybrane przez nauczyciela strony internetowe. |
| 4 | Uczeń sprawnie i chętnie posługuje się komputerem; samodzielnie i swobodnie pracuje z edytorem grafiki, tworzy teksty; przestrzega regulaminu pracy z komputerem; współpracuje z innymi. |
| 3 | Uczeń posługuje się komputerem w podstawowym zakresie; wie jak korzystać z komputera, żeby nie narażać swojego zdrowia; posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi; miewa trudności z tworzeniem prostych rysunków, myli się podczas obsługi edytora tekstowego. |
| 2 | Uczeń wymaga pomocy w pracy z komputerem, zna przeznaczenie myszki i klawiatury, wie jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać swojego zdrowia, stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera; nie potrafi wykorzystać poznanych narzędzi programu graficznego i tekstowego. |
| 1 | Uczeń rzadko wykazuje chęć pracy na zajęciach, nie opanował umiejętności obsługi komputera w podstawowym zakresie, nie korzysta z wybranych narzędzi edytora tekstu i edytora grafiki, nie współpracuje z innymi podczas zajęć. |
| **WYCHOWANIE FIZYCZNE** |
| 6 | Uczeń jest bardzo sprawny fizycznie, organizuje gry i zabawy zespołowe; opanował i doskonale łączy wszystkie formy ruchu, zna zasady higieny osobistej, bierze udział w zawodach sportowych; świetnie pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne. |
| 5 | Uczeń chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych i ćwiczeniach gimnastycznych, dokładnie je wykonuje; ma opanowane różne formy ruchu; z łatwością wykonuje różnorodne ćwiczenia z wykorzystaniem przyborów, przestrzega reguł gier i zabaw. |
| 4 | Uczeń wykonuje ćwiczenia ruchowe we własnym, indywidualnym tempie; radzi sobie z różnymi formami ruchu; przestrzega reguł w grach i zabawach; jest chętny do podejmowania zadań. |
| 3 | Uczeń wykonuje łatwe ćwiczenia gimnastyczne, wkłada wiele wysiłku w doskonalenie swoich umiejętności ruchowych, ma trudności z przestrzeganiem ustalonych reguł gier i zabaw; pokonuje tor przeszkód, lecz wykonanie kolejnych ćwiczeń sprawia mu spore kłopoty. |
| 2 | Uczeń podejmuje różne rodzaje aktywności, ale nie zawsze daje to oczekiwane efekty; nie przestrzega reguł gier i zabaw; ćwiczenia wykonuje bez zaangażowania, nie stara się popracować nad celowością ruchu. |
| 1 | Uczeń ćwiczenia wykonuje niechętnie, jest mało sprawny ruchowo, nie wykazuje zainteresowania formami aktywności rekreacyjno – sportowej, nie wykazuje chęci uczestnictwa w grach i zabawach, jest biernym uczestnikiem zajęć. |

**Waga ocen w edukacji wczesnoszkolnej – klasy I-III**

 **Edukacja polonistyczna**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Forma aktywności** | Symbol zapisu w dzienniku | Waga oceny | Kolor zapisu w dzienniku |
| **Mówienie:** |
| -recytacja wierszy,-udzielanie odpowiedzi na pytania, | rwodp | 1 | niebieski |
| - krótkie wypowiedzi ustne (opis, opowiadanie) | kwu | 2 | zielony |
| **Czytanie:** |
| - przygotowanego tekstu, | cpt | 1 | niebieski |
| - ze zrozumieniem,  | czz | 2  | zielony |
| - nowego tekstu, | cnt | 3 | czerwony |
| **Pisanie:**  |
| - przepisywanie ( kaligrafia, poprawność ortograficzna),- wykonywanie ćwiczeń ortograficznych,- wykonywanie ćwiczeń gramatycznych,-wykonywanie prac domowych, | pwćowćgwpd | 1 | niebieski |
| - pisanie z pamięci, | pzp | 2  | zielony |
| - kartkówka z całego działu,- sprawdzian semestralny,- testy, | ksprt | 3 | czerwony |

**Edukacja matematyczna**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Forma aktywności** | Symbol zapisu w dzienniku | Waga oceny | Kolor zapisu w dzienniku |
| **Liczenie:** |
| **-** poprawność zapisu znaków matematycznych,- klasyfikowanie i porównywanie zbiorów, | pzpk | 1 | niebieski |
| - dodawanie i odejmowanie  | do | 2  | zielony |
| **Rozwiązywanie zadań:** |
| - rozwiązywanie zadań prostych,- określanie stosunków przestrzennych,- wykonywanie prac domowych, | rzpospwpd | 1 | niebieski |
| - rozwiązywanie zadań złożonych,- układanie zadań,- umiejętności praktyczne,- umiejętności geometryczne, | rzzuzupug | 2  | zielony |
| - praca klasowa,- kartkówka z całego działu,- sprawdzian semestralny,- testy, | pkksprt | 3 | czerwony |

 **Edukacja społeczna**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Forma aktywności** | Symbol zapisu w dzienniku | Waga oceny | Kolor zapisu w dzienniku |
| Praca w grupie.Pełnienie dyżurów.Dokonywanie samooceny.Uczestnictwo w uroczystościach szkolnych. | prgpdsus | 1 | niebieski |
| Znajomość praw i obowiązków ucznia.Znajomość własnego adresu.Znajomość postaci historycznych i legend z nimi związanych. | piozazph | 2  | zielony |
| Znajomość symboli narodowych. | zsn | 3 | czerwony |

**Edukacja przyrodnicza**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Forma aktywności** | Symbol zapisu w dzienniku | Waga oceny | Kolor zapisu w dzienniku |
| Odpowiedź ustna.Wykonywanie prac domowych. | odpwpd | 1 | niebieski |
| Doświadczenia i obserwacje.Kartkówki. | diok | 2  | zielony |
| Sprawdziany.Testy. | sprt | 3 | czerwony |

**Wychowanie fizyczne**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Forma aktywności** | Symbol zapisu w dzienniku | Waga oceny | Kolor zapisu w dzienniku |
| Gry i zabawy ruchowe, | giz | 1 | niebieski |
| Sprawność ruchowa, | sr | 2  | zielony |
| Bhp | bhp | 3 | czerwony |

**Edukacja muzyczna**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Forma aktywności** | Symbol zapisu w dzienniku | Waga oceny | Kolor zapisu w dzienniku |
| Śpiew.Ćwiczenia rytmiczne. | śćr | 1 | niebieski |
| Słuchanie muzyki.Tworzenie muzyki.Kartkówki. | smtmk | 2  | zielony |
| Sprawdziany.Testy.Gra na instrumentach. | sprtgni | 3 | czerwony |

**Edukacja plastyczna**

 **Edukacja techniczna**

 **Edukacja informatyczna**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Forma aktywności** | Symbol zapisu w dzienniku | Waga oceny | Kolor zapisu w dzienniku |
| Prace grupowe.Wiadomości. | pgrw | 1 | niebieski |
| Prace indywidualne. | pin | 2  | zielony |
| Bhp | bhp | 3 | czerwony |

|  |
| --- |
| **Aktywność ucznia w ramach poszczególnych edukacji:** |
| - aktywność na zajęciach (6p ocena 6) | a | 1 | fioletowy |
| - brak przygotowania do zajęć (3n ocena1) | n | 1 | fioletowy |
| - udział w konkursach | uk | 3 | czerwony |